Cuentos infantiles: una estrategia didáctica para fortalecer la lectoescritura en niños de primer año de Educación Básica

Children's Stories: A Didactic Strategy to Strengthen Literacy in Children in the First Year of Basic Education

Enma Patricia Prado Córdova
https://orcid.org/0000-0001-9364-0362
enma.prado@unl.edu.ec
Universidad Nacional de Loja

Manuel Polivio Cartuche Andrade
https://orcid.org/0000-0002-7636-2847
manuel.cartuche@unl.edu.ec
Universidad Nacional de Loja

RESUMEN
Es un hecho innegable que, dada su importancia a nivel cognitivo, afectivo y social, la lectura y la escritura son nociones primordiales que no se aprenden de forma aislada, sino mediante un proceso integrado, dinámico y constructivo, que requiere la práctica de una serie de habilidades y destrezas para su concreción; no obstante, se pondera más a la lectura que la escritura, porque con frecuencia, los padres o adultos cercanos leen cuentos y corrigen a los más pequeños sus expresiones. Estas habilidades, que constituyen la base de los aprendizajes futuros, son indispensables para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, estilos de comunicación e interacción con el entorno. El presente estudio se orienta a determinar la incidencia del cuento infantil en la lectoescritura en el primer grado de educación general básica. La investigación tiene un enfoque cuantitativo y un diseño cuasi experimental; se hace uso de los métodos hipotético-deductivo y el analítico-sintético. Se aplicó el Test ABC de Lorenzo Filho a quince estudiantes de edades comprendidas entre cinco y seis años. Se diseñó y aplicó una propuesta de mejora fundamentada en cuentos infantiles; finalizada su ejecución, se evaluó su proceso. El comparativo de resultados determinó que los cuentos infantiles si inciden en la mejora de la lectoescritura de los niños investigados.

Palabras claves: lectura, escritura creativa, cuento, educación de la primera infancia.

Recibido: 15-05-23 - Aceptado: 21-06-23

ABSTRACT:
It is an undeniable fact that, given their importance at the cognitive, affective and social level, reading and writing are primordial notions that are not learned in isolation, but through an integrated, dynamic and constructive process, which requires the practice of a series of skills

and abilities for their concretion; However, reading is more weighted than writing, because often, parents or close adults read stories and correct their expressions to the little ones. These skills, which form the basis of future learning, are indispensable for developing increasingly elaborate levels of thinking, communication styles and interaction with the environment. The present study aims to determine the incidence of children's stories in literacy in the first grade of basic general education. The research has a quantitative approach and a quasi-experimental design; The hypothetical-deductive and analytical-synthetic methods are used. Lorenzo Filho's ABC Test was applied to fifteen students aged between five and six. An improvement proposal based on children's stories was designed and applied; Once its execution was completed, its process was evaluated. The comparative results determined that children's stories do affect the improvement of literacy of the children investigated.

Keywords: reading, creative writing, story, early childhood education.

INTRODUCCIÓN

A pesar de que los docentes con frecuencia hacemos uso de guías, folletos, revistas y textos escolares, las estrategias didácticas que verdaderamente despiertan el interés en el discente, no obligatoriamente depende del número o tipo de actividades pedagógicas o asignaciones didácticas planificadas, pues se relaciona directamente con la manera en que estas incluyan innovadores recursos y estrategias dentro del aula, y de las cuales se procede su verdadera intención.

Así, por ejemplo, Rousseau indica que la ruta ideal es la educación para instruir entes libres, ciudadanos juiciosos con sus derechos y obligaciones; igualmente, para Ausubel, el aprendizaje se caracteriza por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que se construye a partir de conceptos sólidos. Por su parte, Dewey Montessori, Decroly o Piaget, consideran al infante como el actor principal y centro mismo del proceso formativo de enseñanza y aprendizaje (Dorantes & Matus, 2007)

Ante esta situación, el presente manuscrito pondera el cuento infantil como estrategia didáctica para motivar y fortalecer las destrezas de lectoescritura en los educandos de educación básica, específicamente del primer grado de manera positiva, desarrollar la imaginación, la fantasía, creatividad y las competencias lingüísticas para escuchar, hablar, leer y escribir con un proceso didáctico en las cuales docente y estudiantes den un nuevo significado a la escucha, matizando con lenguaje no verbal las innumerables historias de vida.

La importancia del cuento infantil como estrategia pedagógica es real; al respecto, (Pérez, Pérez, & Sánchez, 2013) aseguran que:

> En la Educación Primaria las habilidades lingüísticas de los niños van incrementando de acuerdo a su edad. El recurso del cuento dispone de una gran flexibilidad en lo que respecta a la complejidad lingüística y la variedad conceptual y discursiva del contenido por lo que es fácilmente adaptable a todo tipo de público de acuerdo a su nivel de comprensión (p.19).

Sobre este tema, (Martínez, 2011) asevera la importancia de los cuentos infantiles, pues dan respuesta a las demandas de encanto y fantasía que tienen los infantes en contraste a los adultos, lo cual implica situaciones divertidas que deben acompañarse con escenas de imitación, dramatización y representación que pondere en los niños su constante intervención, pues el cuento, resulta ser un corto texto, pero muy completo, el cual interesa y enseña mucho gracias a la magia que despiertan, por ello es fundamental su inserción en la escuela especialmente en los más pequeños, porque contribuye al desarrollo del aprendizaje a través de diferentes metáforas y moralejas y por ende en la preparación para la vida.

Por la relevancia que cubre esta temática, múltiples son las investigaciones realizadas, al respecto, especial interés puesto en el manuscrito titulado: el cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura de la autoría de Miriam Soto Reátiga publicada el 2017 en la revista Zona Próxima, quien concluye:

Indudablemente, los cuentos sirvieron como recurso para fortalecer las competencias lectoras de los estudiantes, dado que afianzó de manera significativa aspectos como la fluidez en la lectura individual y la comprensión de situaciones en contexto. Adicionalmente, se mejoraron las competencias del Ser, el Saber Hacer y el Saber Ser dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje (Soto, 2017).

Como ésta, existe un gran bagaje de investigaciones, de ahí que se ha tomado en cuenta muchísimas buenas prácticas, recomendaciones y prospectivas para afianzar esta investigación utilizando el enfoque mixto, que a decir de (Sampieri et al., 2004), identifican mejores resultados al combinar el enfoque cuantitativo y cualitativo, mezclando sus características más significativas en pro del proceso investigativo, facilitándose el incluir el

estudio por medio de la observación directa, el análisis de carácter descriptivo e identificar cuan favorable es el cuento para el desarrollo de la misma (Fuster Casas, 2018).

Abordando el alcance y propósito ratificaremos que la presente investigación se orienta al fortalecimiento de la lectoescritura en los niños del primer año de educación básica; al respecto (Palamo, 2019) afirma que:

> Son muchos los beneficios del hábito de leer en todas las edades, pero es particularmente útil en la infancia. A nivel escolar la tasa de éxito o fracaso en los estudios está relacionado con la capacidad del alumno para leer de forma adecuada y comprender lo que lee; muchos problemas académicos radican en una comprensión lectora poco desarrollada.

Sin embargo, se ha identificado que no se inserta adecuadamente a los niños en el mundo de lectura y escritura en edades tempranas, asignándose más tiempo por actividades orientadas al juego y desarrollo de actividades prácticas, resultado fundamental investigar a profundidad para conocer los criterios de cómo incide el cuento infantil en la formación de la lectoescritura de estudiantes de educación básica y así diagnosticar en qué nivel de madurez se encuentran, pues a decir de entendidos como (Cuetos et al., 2015), los temas de lectura y escritura constituye un desafío importante al cual los niños de escolaridad temprana se enfrentan en sus primeros años educativos.

Siguiendo los objetivos planteados hemos valorado el nivel de lectoescritura a partir de cuyos resultados se ha planteado una propuesta de intervención basada en cuentos infantiles electos posterior a ello, hemos evaluado el impacto, lo que no permite asegurar que lo cuentos infantiles aplicados didácticamente constituyen una estrategia eficaz para fortalecer la lectoescritura en el primer grado de educación general básica.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación tiene un enfoque mixto, se utilizó del método hipotético deductivo, con la finalidad de corroborar el cumplimiento de las hipótesis y alcanzar los propuestos y posteriormente plantear las respectivas conclusiones. De manera similar, se utilizó el método analítico sintético, puesto que la información recogida de las bases de datos y repositorios

científicos, fueron discriminados y posteriormente interpretados post aplicación de los métodos e instrumentos de recolección de información.

Por su parte, el diseño de investigación es cuasi experimental, debido a que la población de estudio fue seleccionada por la investigadora en este caso el primer año de educación básica. Los grupos en este diseño no son homogéneos y ya se encontraban conformados (Hernández Sampieri et al., 2014). En lo que respecta al alcance de la investigación, es de tipo correlacional, pues el propósito es diagnosticar cuales son las condiciones de lectoescritura de los alumnos y luego conocer si los cuentos infantiles les favorecen en sus habilidades de lectoescritura.

Al haber seleccionado al primer año como población de investigación por la disponibilidad y por conveniencia de la investigadora, entonces se utilizó el muestreo no probabilístico que estuvo conformada por 15 escolares de los cuales el 46.67 % son niños y el 53.33%, niñas, en edades comprendidas entre 5 a 6 años.

En cuanto a las técnicas de investigación, se empleó el Test ABC de Lorenzo Filho, compuesto de ocho sub test a saber: "coordinación visomotora, memoria inmediata, memoria motora, memoria auditiva, memoria, pronunciación, coordinación motriz y fatigabilidad" (Fuster Casas, 2018), el mismo que se lo aplicó al inicio del proceso (pre test) y al finalizar la aplicación de la propuesta de mejoramiento (post test), cuyos resultados nos permitió determinar la relevancia del cuento en la mejora de la lectoescritura (Cuetos et al., 2015, pp. 250-251).

Para el análisis de la información, se utilizó el software estadístico SPSS en las dos aplicaciones y de esta manera determinar los resultados finales de la investigación con relación a las variables de la investigación "Cuentos infantiles" y "Lectoescritura".

En cuanto al diagnóstico, se aplicó el Test ABC de Lorenzo Filho a los estudiantes del primer grado de educación básica cuyos resultados nos permitieron conocer el nivel de madurez de su lectoescritura. Posteriormente se tabularon los resultados en tablas estadísticas con la correspondiente representación y su posterior análisis e interpretación. Con los datos del diagnóstico, se procedió al diseño de propuesta de intervención que contempla una serie de acciones pedagógicas basadas en cuentos infantiles la misma que se ejecutó con la

participación activa de los estudiantes y la cooperación eficaz de la docente con resultados halagadores

Concluida la aplicación de la propuesta, se aplicó por segunda ocasión (post test) el test Test ABC de Lorenzo Filho, tabulados los datos se diseñó el cuadro comparativo con los datos de la primera aplicación evidenciando resultados halagadores, la mejora significativa obtenida luego de la aplicación de la propuesta nos permiten asegurar que los cuentos infantiles constituyen una estrategia didáctica eficaz para fortalecer la lectoescritura en niños de primer año de Educación Básica.

RESULTADOS

El resultado correspondiente al "nivel de madurez" representada en la Tabla 1 tras el pre test (primera aplicación) se puede verificar que un 33,3% de los niños investigados obtienen un índice de madurez superior; el 46,7% alcanza un índice medio y el 20% el índice bajo. Después de la ejecución de la propuesta de mejoramiento basada en cuentos infantiles y tras el post test (segunda aplicación) verificamos que el 66,7% de los niños investigados obtiene un índice de madurez superior; el 26,7% alcanza un índice medio y el 6% el índice bajo; puede asegurarse entonces que los cuentos infantiles han contribuido al fortalecimiento del índice de madurez.

De manera general, lo resultados de los niveles de madurez para la lectoescritura tras la segunda aplicación expresan que un alto porcentaje de los niños investigados se encuentran en el nivel superior lo cual significa que tendrán un año lectivo sin dificultad ni cansancio, mientras que la población se obtiene un índice de madurez medio, aunque son pocos tendrán un año lectivo normal, finalmente aquellos que se ubicaron en el nivel inferior, tendrían dificultades y la necesidad de asistencia especial, como apreciamos los resultados ningún estudiante se ubicó en el nivel más bajo.

Tabla 1: Nivel de madurez de los estudiantes en Pres test y Posttest al aplicar el TLF

Pre test				**Post test**		
Nivel de Madurez						
Nº	Índice de Madurez	f	%	Índice de Madurez	f	%
1	Superior	5	33,3	Superior	10	66,7
2	Medio	7	46,7	Medio	4	26,7
3	Inferior	3	20	Inferior	1	06,0
	TOTAL	15	100%	Total	15	100%

Finalmente, indicar que la puesta en marcha de los cuentos infantiles resultaron ser un recurso primordial para los niños participantes del estudio, trascendiendo una herramienta fácil de utilizar, fácil de realizar y muy prominente para alcanzar eficientes resultados en pro de la lectoescritura estudiantes de edades tempranas.

DISCUSIÓN

Con los resultados obtenidos se procedió a analizarlos considerando la hipótesis general que indica: los cuentos infantiles como estrategia didáctica fortalecen la lectoescritura de los niños de preparatoria.

Se pudo observar que la lectoescritura, el nivel de madurez y los cuentos infantiles, contribuyen de gran media a mejorar el aprendizaje de los niños, pues el leer y escribir no es una labor fácil, especialmente para los niños de edades tempranas que se insertan por primera vez a la formación académica, que coinciden con los estudios de Muñoz et al. (2021) y Mendieta Quispe y Ruiz Cubas (2021).

A pesar de que la educación preescolar es la base o el espacio en el cual los niños vivencian una infinidad de saberes y experiencias, existen muchas críticas sobre si es correcto o no el fomentar la lectoescritura en esta etapa, al respecto (Reyes Contreras, 2018) sostiene que "una de las herramientas que más engalanan la pedagogía en el preescolar es la de lectoescritura", expresión que nos da la razón de haber tomado la senda correcta de esta investigación

Por su parte, la motivación y las estrategias metodológicas empleadas para fortalecer la lectoescritura en los infantes, concuerda con las investigaciones realizadas por Ayala Mendoza y Arcos Tasigchana (2021), Cortés Mendoza (2021), y Quispilema Fiallos (2020), puesto que un menor sin motivación y que a su vez este instruido con estrategias metodológicas deficientes, tendrá muchas dificultades para ser insertarlo correctamente al mundo educativo, y en especial en instituciones como la Escuela de Educación Básica General Vicente Anda Aguirre, donde llegan estudiantes de todos los estratos sociales, así como también de hogares disfuncionales con presencia de limitaciones económicas y alimenticias, que con el paso del tiempo influyen en su proceso educativo, como lo indica NELIDA CLARA (2019), situación que contribuye a que el niño no se adapte correctamente al nuevo entorno y más aún si este no se siente en un ambiente lúdico, amigable y acogedor.

En lo referente la aplicación del test de Filho, estudios como el de Fuster Casas (2018) y Cuetos et al. (2015), concluyen que se debe aplicar oportunamente para conocer dificultades de aprendizaje, así como del nivel de madurez con que los estudiantes cuentan al ingresar en edades tempranas al ámbito educativo inicial, dando de esta manera credibilidad a la estrategias empleadas para conocer el porcentaje de madurez antes y después de aplicar el plan de intervención de la actual investigación.

CONCLUSIONES

Los resultados del Pretest y el Posttest, permitieron visibilizar que la aplicación de la propuesta de intervención basada en cuentos infantiles tuvo un efecto positivo en el desarrollo de la lectoescritura, el que un docente provoque acercamiento a los niños a la lectoescritura constituye una acción gratificante que beneficia a los dos, aprenden los dos, además los niños desde muy pequeños deben participar en práctica lectoras que a futuro los harán buenos lectores, innumerables son los logros alcanzados con la ejecución de la propuesta demostrándose que una lectura frecuente en los primeros años de escuela es la clave para los futuros aprendizajes y el desempeño estudiantil, es importante destacar el papel fundamental que juega la lectoescritura en el desarrollo integral de las capacidades de los estudiantes.

Los estudiantes de primer año de la Escuela de Educación Básica General Vicente Anda Aguirre de la Ciudad de Huaquillas, periodo 2022; luego del plan de intervención,

cuentan con mejores perceptibles y porcentajes de lectoescritura, mejorando a simple vista su capacidad visomotora, su vocabulario, su ortografía, y su memoria motora y auditiva, situación que fue contrastada con los resultados obtenidos por medio del Test de Filho en el Posttet.

En definitiva, concluir que los cuentos infantiles brindan múltiples beneficios durante el proceso de lectoescritura; por ello, se hace necesario recomendar su aplicación, así como el de utilizar una guía didáctica que incorpore los cuentos infantiles como mecanismo de mejora de la lectoescritura durante el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de edades tempranas como lo es en el primer año de escolaridad.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios, por darme la vida llena de salud y poder realizar con éxito todo lo propuesto, mis sinceros agradecimientos a la Universidad Nacional de Loja y al personal docente de la Maestría en Educación Inicial, quienes impartieron valiosos conocimientos durante el proceso académico.

De manera especial a mi director del Artículo Científico Dr. Manuel Polivio Cartuche Andrade, por su apoyo y orientación a través de sus conocimientos pude obtener resultados favorables en la elaboración del mismo.

A la directora Lcda. Zoila Aguilar y a los niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela General Vicente Anda Aguirre, quienes con su participación me facilitaron el siguiente trabajo de investigación.

REFERENCIAS

Ayala Mendoza, A. E., & Arcos Tasigchana, J. M. (2021). Motivación a la lectura en niños de edades tempranas. *Revista Científica Retos de La Ciencia*, *5*(e), 42–51. https://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.04

Cortés Mendoza, A. F. (2021). Estrategias para la mejora de coordinación general y viso-motriz en población infantil: una revisión teórica. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, *26*(280), 190–203. https://doi.org/10.46642/EFD.V26I280.2651

Cuetos, F., Suárez-Coalla, P., Molina, M. I., & Llenderrozas, M. C. (2015). Test para la detección temprana de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. *Rev Pediatr Aten Primaria*, *17*, 99–107.

Fuster Casas, J. (2018). LOS TESTS «A B C» DE FILHO EN LOS NIÑOS GADITA NOS DE CLASES POPULARES. *Revista de Pedagogía*, 249–257. https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2018/06/8LosTestsABC.pdf

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2014). *Metodología de la Investigación: Vol. Sexta Edición* (McGraw Hill, Ed.; Sexta Edic). https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf

Mendieta Quispe, D., & Ruiz Cubas, K. G. (2021). *ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LAS HABILIDADES PRELECTORAS EN NIÑOS DE CINCO AÑOS FORMADOS EN EL PROYECTO OPTIMIST RESPECTO DE SUS PARES RECIÉN INCORPORADOS AL PROYECTO EN UNA INSTITUCIÓN PRIVADA DE MIRAFLORES*. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ.

Muñoz, J. G., Calderón, B. C., Melgar, R. M., & Alonso, J. M. R. (2021). La lectoescritura como capacidad cognitiva: procesos componentes. Intervención en educación primaria. *South Florida Journal of Development*, *2*(2), 1191–1203. https://doi.org/10.46932/sfjdv2n2-005

NELIDA CLARA, S. A. (2019). *CONOCIMIENTOS Y PRÁCTICAS EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE LAS MADRES CON NIÑOS MENORES DE UN AÑO, DEL CENTRO DE SALUD CARMEN DE LA LEGUA - REYNOSO* [UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA].

https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/7776/Conocimientos_SoldevillaAbregu_Nelida.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Quispilema Fiallos, R. M. (2020). Guía de estrategias para la iniciación de la lectura en Educación Inicial de la Escuela Básica Patate del año lectivo 2018-2019. (Revisión). *Roca: Revista Científico - Educaciones de La Provincia de Granma, ISSN-e 2074-0735, Vol. 16, Nº. 1, 2020, Págs. 311-323*, *16*(1), 311–323. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414331&info=resumen&idioma=ENG